

# Sébastien Bellaival

RÉALISATEUR

## BIOGRAPHIE

Né à Toulouse, **Sébastien Bellaival** écrit à 21 ans son premier scénario **LES FÉES** récompensé du prix du « Meilleur scénario de la semaine » par *Celtx*, et réalise son premier court-métrage **FUNKYFISH** nommé « Révélation du Short Film Corner 2010 » par *l'Agence du Court Métrage*.

Associé au musicien-producteur **Guts** (*Alliance Ethnik, Hip Hop After All, Eternal*), il réalise cinq vidéoclips dont **AND THE LIVING IS EASY** buzzant avec plus de 2 millions de vues sur youtube et **PEACEFUL LIFE** produit par **Epix Studio**, diffusé par **Groupe M6** et **MTV France**, et primé en festivals par 29 nominations dont 14 prix de meilleur clip.

Formé à la direction d'acteur par le coach **Damien Acoca**, il réalise plusieurs courts-métrages auto-produits dont **LES PAPILLONS** sur lequel il explore son goût pour le surnaturel et le réalisme.

Sa rencontre avec l'auteure Laetitia Gau fait naître de nombreuses collaborations. Actuellement, ils préparent ensemble **MALOU**, un court-métrage produit par **To Be Continued**, ainsi que leur premier long-métrage : une adaptation du succès littéraire **LA TRISTESSE DE L'ÉLÉPHANT** de **Nina Jacqmin** et **Nicolas Antona**. Ce projet est co-écrit avec **Zhéva Bloud** et produit par **To Be Continued**.

## FILMOGRAPHIE

### COURTS-MÉTRAGES

Funkyfish  
Mon Nom  
Les Papillons  
Prison à Domicile

### VIDÉOCLIPS

And the living is easy - Guts  
Take a look around you - Guts  
Plat de résistance - Rocks  
2020 - Rocks  
Peaceful life - Guts

